



CULLY (VD) - FESTIVAL LAVAUX CLASSIC

Arpèges en florilèges

La région de Lavaux, classée Patrimoine mondial de l'UNESCO, accueille pour sa 22^e édition le festival de musique de chambre Lavaux Classic avec des artistes de renommée internationale et de jeunes artistes locaux. Son identité ? Des concerts-rencontres dans une ambiance conviviale et décomplexée. Claire Raffenne

Dans le village de Cully ou à Grandvaux, sur les rives du Léman ou à travers les vignobles escarpés, vont s'égrainer du 19 au 29 juin, une trentaine de concerts dans des lieux intimes ou en plein-air, balades musicales, projets insolites, concours, dans un mélange des genres chaleureux et original. Après les concerts, les artistes (logés pour la plupart chez l'habitant) et leur public pourront se retrouver et échanger dans les bucoliques Jardins du Domaine Potterat, conjuguant la proximité au cœur de lieux fabuleux. Et depuis 2021, le *Club Junior* joue le rôle de passeur pour initier les plus jeunes à la musique classique.

Cette année, la programmation exigeante s'ouvrira à la salle Del Castillo de Vevey avec l'immense **Grigory Sokolov**, légende vivante du piano, qui revient pour la troisième

↓ Steven Isserlis © Delphine Royer



fois au festival. La musique très privée de William Byrd ou *les Quatre Ballades* de Brahms révéleront le jeu ciselé et intensément délicat du maestro. Autre pianiste, argentin celui-ci résidant à Genève, **Nelson Goerner**, interprètera le 25 juin à 20h au Temple de Cully la *Sonate en la majeur op. 101* de Beethoven, le *Carnaval* de Schumann ou les *10 Préludes op. 23* de Rachmaninov. Son envoûtante poésie opérera aussi de Chopin à Paganini.

Steven Isserlis et **Claudio Martinez Mehner** donneront, en duo, le 26 juin à 20h, la *Sonate pour violoncelle et piano n°1 en sol majeur BWV 1027* de J. S. Bach, où l'écriture à trois voix équi-

libre leurs deux instruments. Heinz Holliger a retranscrit ici pour violoncelle et piano, exclusivement et en création pour « Lavaux Classic », ses *Drei Lieder*, composés à l'origine pour baryton et piano.

Au cours d'une **Journée Festive** le 28 juin, dans les Jardins du Domaine Potterat à Cully, les interprètes se relayeront de midi à 17h lors de concerts brefs, sous la fraîcheur ombragée des grands arbres et l'ambiance gourmande



↑ Jardins du Domaine Potterat à Cully
© Anne-Laure Lechat

locale : **Les Manouches du Lac**, des ensembles de l'HEMU et de conservatoires de la région.

Le 29 juin à 17h30, **Marina Viotti**, la mezzo-soprano fraîchement décorée des Grammy Awards, restée attachée à ses origines romandes, fera étinceler sa voix, sous la nef du Temple de Cully. Accompagnée de **Jan Schultz**, elle nous invitera à une facétieuse soirée, virevoltant des subtilités de Schubert aux succulences de Rossini. Ainsi s'achèvera la saison 2025 de ce

« Lavaux Classic » si peu classique ! ■

Festival Lavaux Classic
Du 19 au 29 juin 2025
→ lavaxclassic.ch

← Marina Viotti
© Satoshi Aoyagi

